

## PIANO DI LAVORO PUBBLICO ANNUALE DEL DOCENTE A.S. 2023/24

**Nome e cognome del/della docente:** Cattermole Adele

**Disciplina insegnata:** Lingua e Civiltà Inglese

### **Libro/i di testo in uso:**

- ✓ C. Kennedy, W. Salandyk, *Talent*, Cambridge – voll. 2-3;
- ✓ S. Gatti, L. Sone, *Grammar Log*, Mondadori for English;
- ✓ Biozone, *Biochemistry and Biotechnology*, Zanichelli.
- ✓ C. Oddone, *Just Fashionable, English for the Textile, Clothing and Fashion Industry*, Editrice San Marco.

**Classe e Sezione:** 3LN

**Indirizzo di studio:** Chimica, Materiali e Biotecnologie (sez. L) – Sistema Moda (sez. N)

### **1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza**

*(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)*

Competenza Asse Culturale dei Linguaggi n. 5 - Secondo Biennio

- ✓ padroneggiare una lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà di altri paesi in prospettiva interculturale;

Competenze Livello 3 del EQF (European Qualification Framework)

- ✓ Comprende il significato globale del testo individuandone la maggior parte delle informazioni specifiche;
- ✓ Sa riconoscere il tipo di testo e ne individua scopo e destinatario;
- ✓ Riconosce e comprende la maggior parte delle informazioni esplicite richieste ed alcune implicite;
- ✓ Interagisce in situazioni comunicative di diversa complessità usando strutture morfosintattiche e lessico adeguati allo scopo e al destinatario;
- ✓ Elabora i testi con una certa padronanza delle strutture morfosintattiche e varietà lessicale.

### **2. Descrizione di conoscenze e abilità, suddivise in percorsi didattici, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime**

La docente si riserva di modificare, ampliare o accorciare, anche in maniera decisa, sia la programmazione trattenuta sia i tempi preventivati, in accordo con l'andamento didattico delle lezioni e il feedback ricevuto dal gruppo-classe in corso d'anno, al fine di effettuare lezioni di recupero (per colmare eventuali carenze formative) o di approfondimento (per curare

l'eccellenza). Le *Units* a seguire si riferiscono al manuale in adozione.

### **Modulo 1: Grammar revision** (settembre - ottobre)

Competenze:

- ✓ Si rimanda alle competenze indicate nel Piano di lavoro preventivo per l'a.s. 2022-2023;

Conoscenze:

- ✓ Ripasso delle strutture grammaticali, lessicali e delle funzioni linguistiche delle Units 9-10 di Talent 1 e 1-2 di Talent 2;

Abilità:

- ✓ Si rimanda alle abilità indicate nel Piano di lavoro preventivo per l'a.s. 2022-2023.

### **Modulo 2: Units 2- 5 Talent 2** (dicembre – giugno)

Competenze:

- ✓ Comprendere brevi e semplici messaggi orali di varia tipologia relativi ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona, la famiglia, il lavoro, gli amici ecc) espressi con articolazione lenta e chiara;
- ✓ Comprendere in modo globale testi scritti di varia tipologia (lettere, messaggi, dialoghi, ecc) su argomenti relativi alla vita quotidiana e alla sfera personale;
- ✓ Produrre oralmente, utilizzando semplici espressioni, descrizioni relative ad argomenti familiari, ai propri sentimenti e alle proprie esperienze;
- ✓ Produrre semplici testi scritti di interesse personale, anche utilizzando strumenti telematici (sms, email, ecc.).

Conoscenze:

- ✓ **Grammar:** Present Perfect Continuous (all forms); Defining relative clauses; Used to and would; Past Continuous (all forms); Can/can't, Have to/don't have to, Must and Have to, Make/let; Past Perfect (all forms); Indefinite pronouns;
- ✓ **Vocabulary:** Geographical feature; Literary genre; Sports and sports equipment; Crimes and criminals;
- ✓ **Functions:** Have a disagreement; Discussing films; Explaining rules; Having a discussion.

Abilità:

- ✓ Utilizzare semplici strategie per reperire informazioni e comprendere in modo globale testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
- ✓ Partecipare e interagire in brevi conversazioni di interesse quotidiano e personale;
- ✓ Utilizzare in modo adeguato le strutture morfosintattiche, il repertorio lessicale e le espressioni di base acquisite per descrivere semplici esperienze personali e familiari;
- ✓ Riflettere sull'aspetto fonologico della lingua, sulle funzioni e registri linguistici;
- ✓ Utilizzare le conoscenze e abilità acquisite nella lingua straniera per sviluppare una certa forma di autonomia nello studio;
- ✓ Cogliere l'aspetto sociale interculturale della lingua inglese.

### **SOGLIA MINIMA DI ACCETTABILITÀ IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE**

- ✓ Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua necessarie per il livello B1 del CEFR;
- ✓ Conoscere il lessico di uso più frequente e quotidiano;
- ✓ Comprendere una varietà di messaggi di carattere generale prodotti a velocità ridotta cogliendone gli elementi fondamentali;
- ✓ Saper tenere conversazioni su argomenti familiari e di interesse personale dando semplici

motivazioni ed esprimendo opinioni;

- ✓ Comprendere testi scritti legati alla sfera quotidiana o al lavoro;
- ✓ Produrre testi scritti semplici e coerenti su argomenti noti;
- ✓ Produrre i suoni tipici della lingua straniera in maniera accettabile.

### **Modulo 3: Units 6-10 Talent 2 (ottobre – giugno)**

Competenze:

- ✓ Utilizzare adeguate strategie per reperire informazioni e comprendere in modo dettagliato testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
- ✓ Partecipare e interagire in conversazioni in cui si descrivono situazioni generali ed esperienze personali;
- ✓ Utilizzare in modo adeguato le strutture morfosintattiche, il repertorio lessicale e le espressioni di base acquisite;
- ✓ Riflettere sull'aspetto fonologico, morfologico e lessicale della lingua straniera, sulle funzioni e registri linguistici al fine di evidenziare analogie e differenze con la lingua madre;
- ✓ Utilizzare le conoscenze e abilità acquisite nella lingua straniera per potenziare l'autonomia nello studio;
- ✓ Cogliere l'aspetto sociale e interculturale della lingua straniera;

Conoscenze:

- ✓ **Grammar:** Past Perfect Simple, Indefinite pronouns; Zero and First Conditionals (review), If/When/Unless, Will/May/Might for future possibility, Second Conditional, Should/Had better/Ought to for advice, Third Conditional, Wish+past tenses; the Passive (present, past, present perfect – all forms); Reported Speech; Say and Tell;
- ✓ **Vocabulary:** Crimes and criminals; The Environment; Illness, injuries and remedies; Politics and society; Gadget and creativity; Media verbs;
- ✓ **Functions:** Making predictions; Asking for and giving advice; Apologising and expressing regret; Describing objects; Gossiping;

Abilità:

- ✓ Interagire con relativa spontaneità su temi concreti e astratti in ambito personale, sociale e culturale;
- ✓ Produrre testi scritti sempre più articolati, su temi concreti e astratti;
- ✓ Utilizzare diversi registri linguistici in base al contesto e alla situazione.

### **Modulo 4: Biology in English (sez L) - Just Fashionable (sez N) (gennaio – maggio)**

Competenze:

- ✓ Utilizzare adeguate strategie per reperire informazioni e comprendere in modo dettagliato testi orali e scritti;
- ✓ Utilizzare in modo adeguato le strutture morfosintattiche, il repertorio lessicale e le espressioni di base acquisite;
- ✓ Utilizzare le conoscenze e abilità acquisite nella lingua straniera per potenziare l'autonomia nello studio;

Conoscenze:

Saranno effettuate letture da entrambi i libri di testo in adozione per comprendere e approfondire il linguaggio specifico di indirizzo. Piccoli percorsi sugli argomenti specifici saranno sviluppati dagli studenti tramite lavoro condiviso su classroom e presentazione power point

Abilità:

- ✓ Comprendere in modo globale e sufficientemente dettagliato e selettivo messaggi orali su argomenti generali e aree specifiche di indirizzo;
- ✓ Comprendere in modo globale e sufficientemente dettagliato testi scritti di argomento generale e di interesse specifico dell'indirizzo.

Livelli soglia delle abilità (ovvero obiettivi minimi)

- ✓ Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua necessarie per il livello B1+ del CEFR
- ✓ Usare un lessico adeguato al contesto
- ✓ Comprendere e produrre testi scritti e orali, anche relativi all'indirizzo specifico, ad un livello intermedio
- ✓ Saper tenere adeguate conversazioni sugli argomenti trattati
- ✓ Ricercare in un testo, anche lungo, le informazioni chiave
- ✓ Produrre i suoni tipici inglesi in maniera adeguata

### **3. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica**

La docente dedicherà alla materia almeno 3 ore (quota annuale dell'orario settimanale). Alcune attività proposte dal CdC saranno svolte nelle ore curricolari, mentre, per altre, ci sarà una compartecipazione generale con i docenti del consiglio, soprattutto per quei progetti che richiedono l'intervento di esperti esterni. Le attività e valutazioni saranno in linea con quanto stabilito nel Curricolo.

Title: Add you voice ( the enviroment unit 6)

### **4. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni**

La valutazione delle competenze prevede prove diagnostiche, prove formative e prove sommative:

- **Verifica diagnostica:** nella fase iniziale è stato effettuato un test d'ingresso – di natura più o meno formale – per verificare le conoscenze delle abilità pregresse degli alunni.
- **Verifiche formative:** saranno effettuate giornalmente attraverso strumenti quali revisione di argomenti svolti e delle attività assegnate per casa, esercizi collettivi, verifiche informali.
- **Verifiche sommative:** rivolte alla misurazione dell'apprendimento al termine di una unità didattica o, comunque, di uno o più moduli significativi. Tale valutazione diventerà anche strumento per esprimere in modo formale giudizi sugli studenti e per attribuire loro i voti. In sede di verifica sommativa verranno effettuate prove scritte (almeno due per quadrimestre) e prove orali (almeno una per quadrimestre). Le prime consistiranno in esercizi di riempimento, completamento, scelta multipla, quesiti a risposta singola, prove miste e brevi composizioni; le seconde, invece, saranno interrogazioni/colloqui e brevi presentazioni relative ad argomenti trattati in classe.

### **5. Criteri per le valutazioni**

*I medesimi indicati nel PTOF. Inoltre, essi saranno resi espliciti in ogni prova:* il testo della prova proporrà dei punteggi per ogni item o quesito e la valutazione sarà assegnata in base alla percentuale corrispondente al punteggio ricavato dall'elaborato.

Inoltre, ai fini della valutazione, saranno presi in considerazione: il numero delle verifiche di tipo sommativo, il grado di partecipazione alla lezione, il portare al seguito gli strumenti didattici nonché la costanza nello svolgimento degli esercizi assegnati per casa.

Per quanto riguarda le attività di recupero, è impossibile quantificare alla data di compilazione del presente documento il numero preciso di ore, trattandosi di una variabile legata sia alle dinamiche d'apprendimento individuali sia al feedback del gruppo-classe.

Rispetto alle modalità di recupero, si predilige quella *in itinere*, anche se non si escludono verifiche mirate alla fine del primo e del secondo quadrimestre.

La docente avrà comunque cura di segnalare le eventuali ore di rinforzo/recupero/ripasso nella sezione "attività svolte" del registro elettronico.

## **6. Metodi e strategie didattiche**

*Si privilegiano lezioni interattive basate sull'approccio comunicativo; gli studenti sono invitati a farsi e a fare domande, fare ipotesi e a condividere le proprie riflessioni con il resto della classe. Inoltre, sarà richiesto alla classe di lavorare a coppie o in piccoli gruppi adottando la metodologia dell'apprendimento cooperativo e del *peer* tutoring volti a rendere partecipi tutti gli alunni ed a costruire uno spirito di collaborazione e di gruppo. Si prevede l'utilizzo di sussidi audiovisivi e tecnologici (LIM, risorse digitali off line su pen drive, CD, DVD, e-book, contenuti digitali integrati). Non si escludono momenti di lezione frontale.*

Pisa, 28/11/23

La docente

*Adele Cattermole*